

LITERATURA I CULTURA A LA CORONA D'ARAGÓ (S. XIII-XV)

*Actes del III Col·loqui «Problemes i Mètodes de Literatura Catalana Antiga»
Universitat de Girona, del 5 al 8 de juliol de 2000
(edició de Lola Badia, Miriam Cabré i Sadurní Martí)*

SUMARI

Lola Badia, Pròleg amb homenatge a <i>Lo Somni</i>	5
I. EN EL SISÈ CENTENARI DE <i>LO SOMNI</i> DE BERNAT METGE	
Josep Maria Ruiz Simon, <i>Lo somni</i> de Bernat Metge: el malson filosòfic d'un epicuri	25
Lluís cabré, De nou sobre Metge, el Laelius, i el Somnium Scipionis	49
Francesc J. Gómez, L'ofici del poeta segons Orfeu: una clau hermenèutica per al <i>Somni</i> de Metge?	63
Xavier Renedo, La fe en els pares i la fe en la immortalitat de l'ànima de st. Agustí a B. Metge	87
Jaume Turró, Bernat Metge i Avinyó	99
II. SOBRE MANUSCRITS I EDICIONS	
Francisco Gimeno Blay, Produir llibres manuscrits catalans (s. XII-XV)	115
Anna Alberni, El cançoner Vega-Aguiló: una proposta de reconstrucció codicològica	151
Jorge García López, Versiones catalanas de la <i>Visión deleitable</i>	173
Rafael Ramos Nogales, Adiciones en la edición zaragozana del <i>Amadís</i> (1508)	191
Sadurní Martí i David Guixeras, Apunts sobre la tradició del <i>Dotzè I</i>	211
III. ESCRIPTORS DEL SEGLE XV EN CATALÀ I LLATÍ	
Miriam Cabré, El saber de Joan Ramon Ferrer	227
Antoni Cobos, Joan Ramon Ferrer i els humanistes italians del segle XV	259
Lluís Lucero, El <i>Paralipomenon Hispaniae</i> de Joan Margarit i els humanistes italians	271
Isabel Segarra, El tractat <i>Corona regum</i> . l'humanisme italià i el pensament polític de Joan Margarit	285
IV. TEMES LITERARIS I CULTURALS DELS SEGLES XIII AL XV	
Juan M. Cacho Blecua, Pervivencias y modelos subyacentes de la obra de Fernández de Heredia	299
Lluís Cifuentes, La literatura quirúrgica baixmedieval en romanç a la Corona d'Aragó: escola, pont i mercat	319
Anton Espadaler, Sobre la densitat cultural del <i>Jaufré</i>	335
Antònia Carré, El rescrit de Jaume Roig i les noves rimades comediades	355
Gemma Navarro, Les <i>Històries troyanes</i> dins del compendi historial copiat al ms. 352 de la Biblioteca de Catalunya: un model de ficció per a la història	373
Pilar Olivella, El joc acrobàtic d'Astorch de Galhac i Joan de Castellnou	385
Josep Pujol, De Pere el Gran a Tristany de Leonís: models cronístics i novel·lescos per a la mort de Tirant lo Blanc	409
Joan Santanach, «Cové que hom fassa aprendre a son fill los ·xiiii· articles»: La <i>Doctrina pueril</i> de Ramon Llull com a tractat catequètic	419
Bibliografia citada	431
Índex de manuscrits citats	471
Índex de noms	477