



Vicerector de la Maioricensis Schola Lullistica

ab@anthonybonner.com

Neix a Nova York, 1928. Es llicencia en teoria musical i composició per la Universitat de Harvard. Estudia composició amb Nadia Boulanger al Conservatori de Música de París. Treballa com a crític musical per al New York Herald Tribune. El 1959 s'instal·la a Mallorca. El 1974 participa en la fundació del Grup Balear d'Ornitologia i de Defensa de la Naturalesa (GOB). El 1977 és elegit Magister de la Maioricensis Schola Lullistica. Amb el temps s'encarrega de l'edició de la revista *Studia Lulliana*. Del 1980 al 1997 és President Interinsular del GOB. El 1988 és anomenat Director d'Edició de la continuació de l'edició crítica de les obres catalanes de Ramon Llull (NEORL) patrocinada pels governs autònoms de Catalunya, València i les Balears. Membre del Consell Social de la Universitat de les Illes Balears (1991-94). El 1993 és elegit vice-rector de la Maioricensis Schola Lullistica i el 1996 n'esdevé rector en funcions. És Doctor Honoris Causa per la Universitat Albert-Ludwigs-Universität de Freiburg im Breisgau (1994) i la Universitat de Barcelona (1995). Ha obtingut els premis següents: Premi Crítica "Serra d'Or" de Catalanística (1986), Premi Miquel dels Sants Oliver de l'Obra Cultural Balear (1989), Premi Nacional de Literatura Catalana (1990), Premi Rotary Mallorca Humanitats (1994-5), Creu de Sant Jordi (1997), Medalla d'Or del Consell de Mallorca (2002), Premi Ramon Llull de les Lletres del Govern Balear (2002).

PUBLICACIONS

Llibres

Selected Works of Ramon Llull (1232-1316), 2 vols., (Princeton, N.J., 1985), xxxi + 1330 pp.

(obra editada en català amb el títol de :*Obres selectes de Ramon Llull (1232-1316)*, 2 vols., Palma: Ed. Moll, 1989)

Ramon Llull, "Biografies" 4 (Barcelona: Editorial Empúries, 1991).

En col·laboració amb Lola Badia: *Ramon Llull, Vida, pensament i obra literària* (Barcelona: Ed. Empúries, 1988; traduït al castellà i publicat per Quaderns Crema, 1993) Editor de Ramon Llull, *Llibre del gentil e dels tres savis*, "Nova Edició de les Obres de Ramon Llull" II (Palma de Mallorca: Patronat Ramon Llull, 1993).

En col·laboració amb Eva Bonner: *Doctor Illuminatus. A Ramon Llull reader* (Princeton, N.J., 1993).

Raimundus Lullus Opera. Reprint of the Strasbourg 1651 edition with an introduction by Anthony Bonner, "Clavis Pansophiae. Eine Bibliothek der Universalwissenschaften in Renaissance und Barock", 2 vols. (Stuttgart-Bad Cannstatt: frommann-holzboog, 1996).

Editor de Ramon Llull, *Lògica nova*, "Nova Edició de les Obres de Ramon Llull" IV (Palma: Patronat Ramon Llull, 1998).

En col·laboració amb Maria Isabel Ripoll, *Diccionari de definicions lul·lianes / Dictionary of Lullian Definitions* "Col·lecció Blaquerna" 2 (Universitat de Barcelona - Universitat de les Illes Balears, 2003), 293 pp.

The Art and Logic of Ramon Llull: A User's Guide, Brill, 2007.

Tria d'articles

"Problemes de cronologia lul·liana", *Estudios Lulianos* 21 (1977), pp. 35-58.

"Nota suplementària a «Problemes de cronologia lul·liana»", *Estudios Lulianos* 21 (1977), pp. 221-4.

"La situación del *Libre del gentil* dentro de la enseñanza luliana en Miramar", *Estudios Lulianos* 22 (1978), pp. 49-55.

"Notes de bibliografia i cronologia lul·lianes", *Estudios Lulianos* 24 (1980), pp. 71-86.

"Les arts de Llull com a paradigmes científiques", *L'Avenç* 64 (1983, oct), pp. 48-53.

"Modificacions al catàleg d'obres de Ramon Llull", *Estudios Lulianos* 26 (1986), pp. 81-92.

"L'Art de Ramon Llull com a sistema lògic", *Randa* 19 (Barcelona, 1986), pp. 35-56.

"Der neue Weg Ramon Lulls", *Ramon Lull. Buch vom Heiden und den drei Weisen*, ed. Hermann Herder (Freiburg-Basel-Wien: Herder, 1986), pp. 26-31.

"Ramon Llull i Mallorca", *Ramon Llull i Mallorca. Gregori IX i l'Església mallorquina*, "Publicacions del Centre d'Estudis Teològics de Mallorca" III (Palma, 1987), pp. 5-17.

"L'aprenentatge intel·lectual de Ramon Llull", *Studia in honorem prof. M. de Riquer* II (Barcelona: Quaderns Crema, 1987), pp. 11-20.

"El lloc de Ramon Llull en la cultura universal", *Revista de Catalunya* 19 (1988, maig), pp. 73-82.

En col·laboració amb Charles Lohr: "Raymond Lulle, philosophe et théologien catalan (1232/33-1316)", *Dictionnaire de Spiritualité* fasc. 86-88 (París: Beauchesne, 1987), pp. 171-188.

"L'apologètica de Ramon Martí i Ramon Llull davant de l'Islam i del judaisme", ed. Marcel Salleras, *El debat intercultural als segles XIII i XIV. Actes de les I Jornades de Filosofia Catalana, Girona 25-7 d'abril de 1988*, "Estudi General" 9 (Girona: Col·legi Universitari, 1989), pp. 171-185.

"El lul·lisme alquímic i cabalístic i les edicions de Llätzer Zetzner", *Del frau a l'erudició. Aportacions a la història del lul·lisme dels*

segles XIV al XVIII. Randa 27 (1990), pp. 99-117.

"Ramon Llull i l'elogi de la variant", *Actes del Novè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. Alacant/Elx 9-14 de setembre de 1991* (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1993), pp. 13-30.

"Ramon Llull: relació, acció, combinatòria i lògica moderna", *SL* 34 (1994), pp. 51-74.

La grandesa de Ramon Llull, introd. Lola Badia (Barcelona: Universitat de Barcelona, 1995), 33 pp.

"Syllogisms, fallacies and hypotheses: Llull's new weapons to combat the Parisian Averroists", ed. Fernando Domínguez, Ruedi Imbach, Theodor Pindl, Peter Walter, *Aristotelica et Lulliana magistro doctissimo Charles H. Lohr septuagesimum annum feliciter agenti dedicata*, "Instrumenta Patristica", XXVI (Steenbrugis, in Abbatia S. Petri, 1995), pp. 457-476.

"Possibles fonts musulmanes de les deu regles i qüestions de Ramon Llull", *Pensar en diàleg. Miscel·lània en homenatge al prof. Dr. Eusebi Colomer. Revista Catalana de Teologia*, ed. Josep Rius-Camps, Francesc Torralba Roselló, XIX [1994] (Barcelona: Facultat de Teologia de Catalunya, 1995), pp. 93-8.

"El arte luliana como método, del Renacimiento a Leibniz", *Constantes y fragmentos del pensamiento luliano. Actas del simposio sobre Ramon Llull en Trujillo, 17-20 septiembre 1994*, ed. Fernando Domínguez i Jaime de Salas, "Beihefte zur Iberoromania" 12 (Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1996), pp. 161-172.

"Més sobre el mot i el concepte de «dignitats» en Ramon Llull", *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes XXXII. Miscel·lània Germà Colón* (Montserrat, 1996), pp. 5-14

"What was Llull up to?", *Transformation-Based Reactive Systems Development. 4th International AMAST Workshop*, ed. Miquel Bertran, "Lecture Notes in Computer Science" 1231 (Berlin/Heidelberg/New York, 1997), pp. 1-14.

"Ramon Llull i el rebuig de la tradició clàssica i patristica", *Homenatge a Miquel Dolç. Actes del XII Simposi de la Secció Catalana i I de la Secció balear de la SEEC. Palma, 1 al 4 de febrer de 1996* (Palma de Mallorca, 1997), pp. 373-385.

"Ramon Llull: autor, autoritat i il·luminat", *Actes de l'Onzè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. Palma (Mallorca), 8-12 de setembre de 1998*, ed. Joan Mas i Vives, Joan Miralles i Monserrat i Pere Rosselló Bover, I (Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1998), pp. 35-60.

"Ramon Llull: una figura incòmoda en la cultura catalana", *Estudis Baleàrics* 62/63 (1999), pp. 47-52.

"Recent Scholarship on Ramon Llull", *Romance Philology* 54 (2001), pp. 377-392.

En col·laboració amb Charles Lohr, "The Philosophy of Ramon Llull: A Survey of Recent Literature", *Recherches de Théologie et Philosophie médiévales. Forschungen zur Theologie und Philosophie des Mittelalters* 68, 1 (2001), pp. 170-9.

"A Background to the *Desconhort*, *Tree of Science*, and *Apostrophe*", *Religion, Text, and Society in Medieval Spain and Northern Europe. Essays in honor of J.N. Hillgarth*, ed. Thomas E. Burman, Mark D. Meyerson i Leah Shopkow, "Papers in Mediaeval Studies" 16 (Toronto: Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2002), pp. 122-133.

"The structure of the *Arbor scientiae*", *Arbor Scientiae: der Baum des Wissens von Ramon Llull. Akten des Internationalen Kongresses aus Anlass des 40-jährigen Jubiläums des Raimundus-Lullus-Instituts der Universität Freiburg i. Br.*, ed. Fernando Domínguez Reboiras, Pere Villalba Varneda i Peter Walter,

"Instrumenta Patristica et Mediaevalia. Subsidia
Brepols, 2002), pp. 21-34.

Lulliana" 1 (Turnhout:

"Els estudis lul·lístics de Francesc de B. Moll", *Estudis Baleàrics* 72/73 (2003), pp.
103-7.

En col·laboració amb Lola Badia, "Ramón Llull", *Medieval Iberia, an encyclopedia*,
ed. E. Michael Gerli, (New York - London: Routledge, 2003), pp. 511-514.

ALTRES PUBLICACIONS

Llibres

Plantes de les Balears (Palma, 1976). Traducció anglesa *Plants of the Balearic Islands*
(Palma, 1985).

Traduccions (a l'anglès)

De l'occità: *Songs of the Troubadours* (Nova York, 1972; Londres, 1973).

Del francès medieval: *The Complete Works of François Villon*, (Nova York, 1960).

Del català: Josep Maria Espinàs, *By Nature Equal* (*Tots som iguals* en català) (Nova York, 1961).

Del castellà: Dos contes de Jorge Luís Borges a *Ficciones* (Nova York, 1962).

Del francès modern: Balzac, *Cousin Bette*, (Nova York, 1961). Set contes (de Mme. de Lafayette, Diderot, Gérard de Nerval, Baudelaire, de Maupassant, Villiers de l'Isle Adam and Samuel Becket) a *Great French Short Stories*, ed. Germaine Brée (Nova York, 1960). Jules Verne, *20,000 Leagues under the Sea* (Nova York, 1962).