



Universitat de Girona
Professor Titular d'Universitat
xavier.renedo@udg.es

PUBLICACIONS

1989

Xavier Renedo, «De libidinosa amor los efectos», *L'Avenç* 123 (febrero de 1989), pp. 18-23.

1991

Lola Badia i Xavier Renedo eds., *Studia bibliographica*, Girona, Col·legi Universitari de Girona / Diputació de Girona, 1991, 327 pp. (Estudis sobre Francesc Eiximenis, 1).

Xavier Renedo, «Una imatge de la memòria entre les *Moralitates* de Robert Holcot i el *Dotzè del Crestià* de Francesc Eiximenis»,
Annals de l'Institut d'Estudis Gironins
XXXI (1990-1991), pp. 53-61.

1993

Xavier Renedo i Lluís Cabré eds., Sant Vicent Ferrer, *Sermons*, Barcelona, Teide, 1993, 147 pp.

Xavier Renedo i Sergi Gascón eds., Francesc Eiximenis, *Prosa*, Barcelona, Teide, 1993, 166 pp.

Xavier Renedo, «Llegir i escriure a la tardor de l'Edat Mitjana», a *Actes del Novè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (Alacant/ Elx, 9-14 de setembre del 1991)*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1993, pp. 209-222.

1994

Xavier Renedo, «L'heretge epicuri a *Lo Somni* de Bernat Metge», a L. Badia i A. Soler eds., *Int el·lectuals i escriptors a la baixa Edat Mitjana*, Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1994, pp. 109-127.

Xavier Renedo, «Quin mal és lo besar? Literatura i moral al voltant de la quarta línia de l'amor», *Caplletra*, 13, 1994, pp. 99-116.

1995

Xavier Renedo, «'Totes artificials laqueries...' Diètica i moral en un capítol del *Terç del Crestià* de Francesc Eiximenis», a
Actes. Ir Col·loqui d'Història de l'Alimentació a la Corona d'Aragó. Edat Mitjana
. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs, 1995, pp. 921-31.

1996

Xavier Renedo, «*Turpia feminarum incesta lascivarum*. El joc teatral en el capítol 283 del *Tirant lo Blanc*
», a
Formes teatrals de la tradició medieval. Actes del VII Col·loqui de la Société Internationale pour l'Étude du Théâtre Médiéval
, Barcelona, Diputació de Barcelona, 1996, pp. 209- 216.

Xavier Renedo, «Raó i intuïció en Plaerdemavida», *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*
, 45, 1996, pp. 1-46.

Lluís Cabré i Xavier Renedo, «*Et postea aplicetur thema*: Format in the preaching of st. Vincent Ferrer OFP»,
Praedicatorum Archivum Fratrum
1996, 201-212. , 66,

1999

Xavier Renedo, «Joan Coromines com a editor de textos», a Joan Solà ed., *L'obra de Joan Coromines. Cicle d'estudi i homenatge*
, Barcelona, Fundació Caixa de Sabadell, 1999, 145-154.

2002

Xavier Renedo, «La fe en els pares i la fe en la immortalitat de l'ànima entre sant Agustí i Bernat Metge», a L. Badia , M. Cabré i S. Martí eds., *Literatura i cultura a la Corona d'Aragó (segles XIII-XV)* , Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2002, 87-97.

Xavier Renedo, «Eiximenis i el bon ús del vi», *Estudi General*, 22, 2002, vol. II, pp. 251-278.

2003

Xavier Renedo, «Lletres, bites i planes web (L'ensenyament de l'escriptura en el món digital)», a *La innovació docent a la Universitat de Girona: presentació de projectes d'innovació docent*. Girona: Universitat de Girona & ICE, 2003, pp. 126-138.

Xavier Renedo, «Semblances i figures de la natura en la literatura catalana medieval», *L'Avenç* , 284 (2003), pp. 33-40.

Xavier Renedo, «La vida conjugal segons Francesc Eiximenis», *Mot so razo*, II (2003), pp. 7-20.

2005

Francesc Eiximenis, *Mestres, llibres i sermons (Antologia de textos)*. Textos antologats i anotats per David Guixeras i Xavier Renedo. Estudis introductoris de Xavier Renedo. Barcelona: Editorial Barcino, 2005. (Biblioteca Barcino, 2).

Xavier Renedo, «El Tirant lo Blanc i l'illa de Gran Canària», a R. Alemany (ed.), *Actas del X Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*. Alacant: Universitat d'Alacant, 2005, pp. 1367-1377.

2006

Francesc Eiximenis, *Dotzè del Crestià*, I,I, edició de Xavier Renedo, coordinació de Sadurní Martí, amb la col·laboració d' E. Bassegoda, M. Cabré, M. Galí, J. Garcia, D. Genís, D. Guixeras, E. Izquierdo, J. Lorca, R. Ramos, F.J. Rodríguez, R. Rojas, i Jaume Torró, Girona, Universitat de Girona-Diputació de Girona, 2005 [2006], lxvii + 619 pp. ISBN 84-8458-237-X.

Xavier Renedo, «El arte de la memoria en la *Ars praedicandi populo* de Francesc Eiximenis», a Gonzalo Fernández (ed.), *Los Franciscanos conventuales en España: Actas del II Congreso Internacional sobre el Franciscanismo en la Península Ibérica*, Madrid: Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos, 2006, pp. 701-714.

Xavier Renedo, «La literatura i l'ensenyament de la literatura», a Jordi Sala (ed.), *De la Bíblia a Joyce. Onze obres del cànon literari*. Girona: CCG Edicions, 2006, pp. 211-225.

2007

Xavier Renedo, «Ciutat de Mallorca, 31 de desembre del 1229: sant Silvestre, sant Jordi i Jaume I», *Caplletra* 43 (tardor 2007), pp. 177-198.

Xavier Renedo, «Del quadern al sermó (Unitat i diversitat en els sermons de sant Vicent Ferrer)», a Emilio Callado Estela (coord.), *El fuego y la palabra. San Vicente Ferrer en el 550 aniversario de su canonización*. Valencia: Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura i Educació, 2007, pp. 89-110.

Xavier Renedo, «Eiximenis, els exemples i l'art de riure», a S. Martí et al. (eds.), *Actes del XIIIè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*. Barcelona-Girona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat-ILCC, III, 2007, pp. 7-34.

2008

Xavier Renedo, «Albert Hauf, lector d'Eiximenis», a J.A. Ysern y J.E. Rubio (eds.), *Tot lliga. Petit homenatge a un gran mestre. Homenatge al professor Albert Hauf*. València: Denes Editorial 2008, pp. 105-124.

Xavier Renedo, «El papagai i l'orient (Notes sobre la història del papagai a l'Edat Mitjana)», *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins* XLIX (2008), pp. 367-391.

Xavier Renedo i David Guixeras (eds.), *Francesc Eiximenis. An Anthology*. Barcelona-Woodbridge: Barcino-Tamesis, 2008.

Xavier Renedo, «Ciutat de Mallorca, 31 de desembre del 1229: sant Silvestre, sant Jordi i Jaume I», *Caplletra: revista internacional de filologia*, \$\$\$, pp. 177-198.

Xavier Renedo, «De l'éducation des filles (et des épouses) aux mères comme éducatrices des enfants selon Francesc Eiximenis», a Claude Carozzi y Huguette Taviani-Carozzi (eds.), *Famille et parenté dans la vie religieuse du Midi (XIIe-XV siècle)*. Toulouse: Privat: 2008 (

Cahiers de Fanjeaux
, 43), pp. 209-240.

2009

Xavier Renedo, «Francesc de Vinatea, el ciutadà ideal segons el *Dotzè del Crestià* de Francesc Eiximenis», a *Utopies i alternatives de vida a l'Edat Mitjana*, ed. Flocel Sabaté, Lleida, Pagès, 2009, pp. 215-252.

Francesc Eiximenis, *Art de predicació al poble*, estudi i traducció de Xavier Renedo, Vic: Eumo, 2009.

2010

Xavier Renedo, «Dels fets a les paraules i de les paraules al llibre dels fets: observacions sobre la gènesi del Llibre del rei En Jaume», *Translatar i transferir. La transmissió dels textos i del saber (1220-1500)*, Obrador Edèndum, 2010, pp. 91-120.

Xavier Renedo, «Un matrimoni no consumat: Elionor de Castella i Jaume I (Ágreda, 6-VI-1221)», a *Miscel·lània en honor de Josep Maria Marquès*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, pp. 184-191.

Xavier Renedo, «Eiximenis, sant Agustí i sant Jeroni. L'estudi de la Bíblia i de les arts seculars segons Eiximenis», a *Eiximenis i la seua obra*, València: Acadèmia Valenciana de la Llengua, 2010, pp. 298-310.

2012

Xavier Renedo, "Tres notes sobre l'*Ars Predicandi Populo* de Francesc Eiximenis (Autoria, datació i contingut)", *Anuario de Estudios Medievales*, 42/1 (2012), 253-271.

En preparació

Xavier Renedo, «Una lectura política de las *Cobles de la divisió del Regne de Mallorca* de Anselm Turmeda», *Archivum Franciscanum Historicum*, en preparació.